

الطائرات المقاتلة  
الطيران

# العملاق



العدد  
١٥٠ ق.د.



Scan By  
MAN





# المغامرات المصورة - العملاق



**سورمان**

مجلة أسبوعية  
تصدر من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير  
نجاة جريديتي

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلات  
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البريق ، طاروت ،  
عائلة الفضاء ، المغامرات الأربعة وبيك روجرز .



### الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف  
والمطبوعات  
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان  
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع  
الصحف والمطبوعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية  
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة  
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة  
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية  
السعودية : مكتبة مكة

الجمهورية العربية  
الليبية الشعبية  
الإشتراكية : المنشأة الشعبية للنشر  
والإعلان والتوزيع

مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع

### سعر العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.  
سورية : ٤٠٠ ق.س.  
العراق : ٥٠٠ فلس  
الأردن : ٤٠٠ فلس  
الكويت : ٤٠٠ فلس  
السعودية : ٥٠٠ ريال  
البحرين : ٥٠٠ فلس  
قطر : ٥٠٠ ريال  
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم  
عبد : ٥ شللات  
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات  
المغرب : ٥ دراهم  
ليبيا : ٥٠٠ درهم  
مسقط : ٥٠٠ بيعة  
اليمن : ٥٠٠ ريال

### الإدارة والتحرير

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.  
مبنى مركز صباح ، شارع الحمراء  
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت ،  
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢  
٣٤٣٢٢٦ / ٧ / ٨

### الإنتاج

الطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





# الفتاة التي نسيها الزمن!!



# ماذا رأى القمر الصناعي؟

الجزء الأول

نعم ، لدينا أدلة الوطواط  
دوريتيه وكبائيت الأديار  
وأولادهم فازهم يدا جرون  
المشاكله ...

آسف يا أبي ، ولكنني  
سمعت حياة  
المراهقين المصجرة !

كنت أخشى  
ذلك ، ولكن  
يجب أن أجد  
حالا !!

خاصة بعد  
أن كافحت  
الجريمة ذات  
مرة !



بعد قليل ...

لأن ذلك ليس من  
شأنك ، مكافحة  
الجريمة هي  
عملي أنا !  
والآن قرر  
السارق واكتشفت  
خطئنا ، والفضل  
يعود لك !

ولكن يا أبي ماذا  
لم تخبرني أن  
الضابط  
"فورستا"  
كان متكررا ؟



أيها الوطواط الصغير ،  
أنا ضابط شرطة وذلك هو  
اللعن الحقيقي !

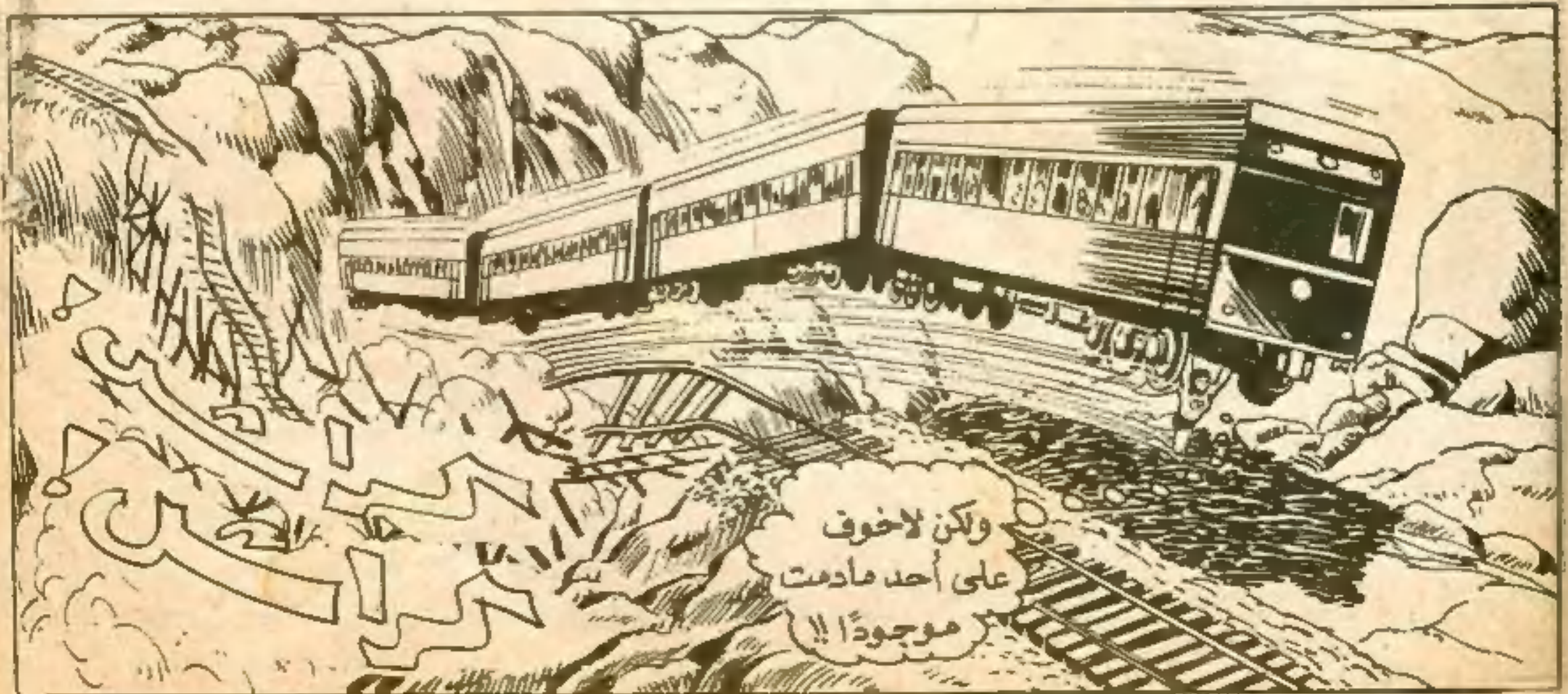


في أثناء ذلك ، خارج  
مدينة "مور" ...

القطار واقف والجسر  
تحت ينفجار !



ولكن لاخوف  
على أحد مادمت  
موجودا !!











وفي اللحظة التالية

يا إلهي ، دوامة  
كبيرة !!

ألقذ "سبرمان" الصغير بسرعة  
الصناديق الثقيلة ...

وفجأة هاجت مياه النهر الرادعة ...



سأحمل هذين  
الصندوقين  
إلى الشاطئ  
حيثما لن  
يراني  
أحد !!



سقط الأستاذ وابنه  
في المياه ، أنا ذاهب  
لأنقاذهما !

"نبيل" أنقذ الحقول !



ولعب المراسيم ...

هل  
أعجبت  
بها ؟  
أرجو  
أن تكون  
مجرد خيال  
والا ستقع  
في حبها !

يبدو أنها  
كونتها  
بصوتها  
السحري  
على أنها  
جميلة  
جدا !!

أظنكما  
تعتقدان  
أن تلفتاة  
علاقة بالدوامة  
مستحيل !



مات  
"ديجو"  
ونجت  
الحوت لأن  
الدوامة  
قدفتها نحو  
الشاطئ !

مسكين  
"ديجو"،  
تعالوا  
أيها الفتيان  
لندفنه !



وفي النهاية انزعج من النهر ...

أستكر كما  
فأنا لم أعد  
شاباً كما  
كنت في رحلي  
السابقة !!

غرق  
المركب ولكن  
أين الضابط  
"ديجو" ؟



# المدينة الصامتة



بعد ذلك  
جاء القبر  
الوحيد عند  
شاطئ البحر  
لعبط طائر  
غريب ...

الليكوبتر ستعود  
للوقوع، هيا بنا!

موقفنا التالي هو  
المدينة المفقودة



هه؟ عادت الطائرة  
واستقرت، سنهبط في  
المنطقة المقصودة

ولكن أين  
"فايز" و"نبيل"؟

دعني االحال جذبت الطائرة  
إلى الأسفل ...



سألتقط "فايز" بعد أن  
أنتأهر بالسقوط كي أنقذ  
"صبيحي" والأستاذ!

وبعد أن ارتفعت الليكوبتر  
فوق الجبل ...



نحن  
نتأرب! "فايز" سقط  
من الطائرة!

انتظر ...  
هاهي في  
الأسفل!



لحسن الحظ أنني  
سقطت فوق  
الغصن، أنا بخير!

"نبيل"؟

أنت سريع  
الخاطر يا صديقي!





كفى تمثيلاً  
يا أخي، لنبدأ  
بالعمل  
الجبار!

نعم، الطيران  
في الهليكوبتر خطر،  
سأوجه الآن نحو  
المدينة وانتظرهما  
عند حافة الصخور!



آه... أين فايز، أظنه  
لاقى حتفه لأنه سقط  
من مكان مرتفع!

لا تستسلم  
لليأس، سوف  
نبحث عنه  
ربما حالقه  
البحظ مثل  
"نبيل"!



كيف وصلت إلى الحافة الخطرة؟  
لابد أنها نصف طائر!

إنها ساحرة، حاولت  
إزعاجنا مرتين، تحولت  
رحلتنا المضجرة إلى  
مغامرة مثيرة!



سقط "فايز" قبل  
أن أمسكه!

وبعد لحظة كان البطلان  
يطيران في الجو...

ولكن لا أثر لجثته  
في الغابة، ولا أثر للفتاة  
أيضاً!

هل اختفى  
الإنسان؟



أنا إسمي  
"فايز"!

ليتك تتكلمين حتى  
ولو بلغتك الغريبة!

أشعر كأنني  
أمثل دوراً  
في الغابة، هل  
أشرح لها  
شعوري؟



أولاً، انقذتني  
من السقوط  
بصولة جاذك!

صدقته يا مربي  
الصغير... ثم في  
مكان ما في الغابة

والآن تلمسين وجهي  
وكأنني البشري الوحيد  
الذي عرفته!











وفي اللوحة التالية، ملع بريق الصولجان...

أرجوك يا أبي، أنا أحبه!

تحتبينه؟  
مستحيل،  
وجوده هنا  
يفسد أخاؤك،  
سأضج حدًا  
لذلك قريبًا!!



أطلق سراحه،  
إذا كنت آخر  
سائلة المايان... أنت  
قابس ومعتوه!

ابتعد أيها الشرير،  
غضبك يعبر عن جهلك،  
وأما غضبي فهو عدل!



وجدناها... وكما توقع  
الأستاذ فالمدينة سليمة،  
ولكنني لا أرى أحدًا فيها!

وفي مكان  
بماور كانت  
رفيقاتي  
يتجولن  
عبر المدينة...

أين الفتاة؟  
لنذهب ونبحث عن  
الأستاذ ونخبره عن ابنه  
المفقود!



وسينما تنقلت الولدان الجيارد عبر  
ساعة مليئة بالحجارة الصخرة...

إنها تشبه  
بلوطات الأضرحة!

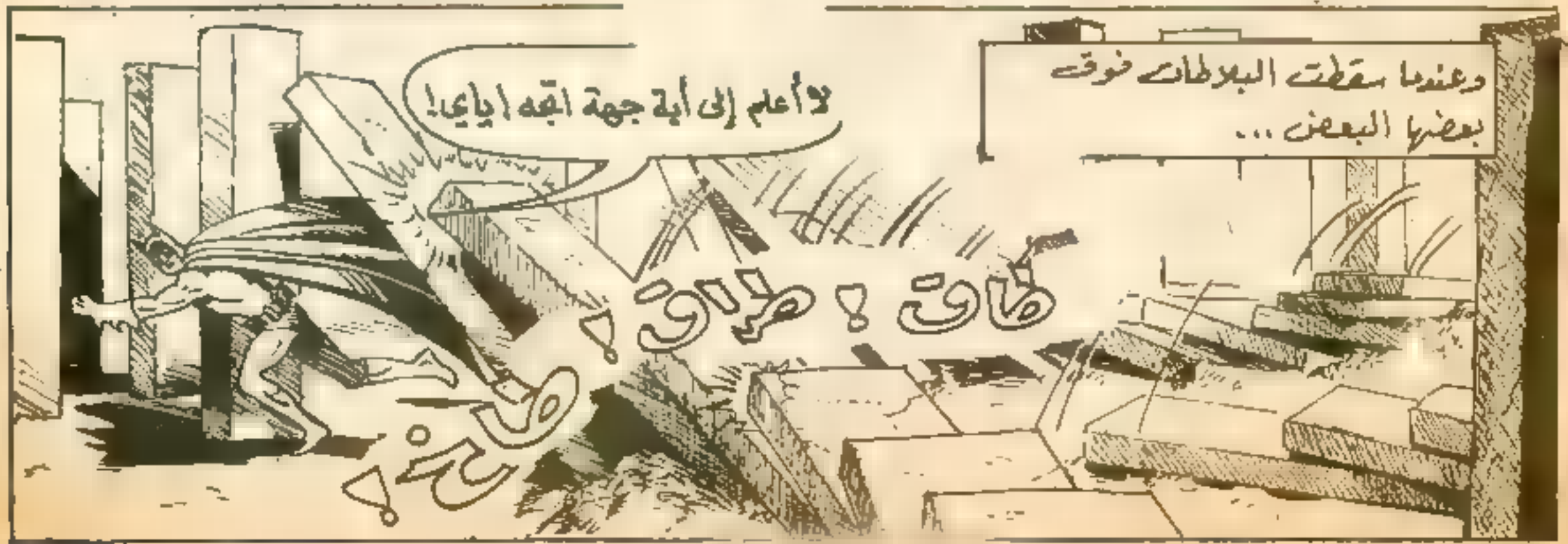
ياي!! إحدرا!



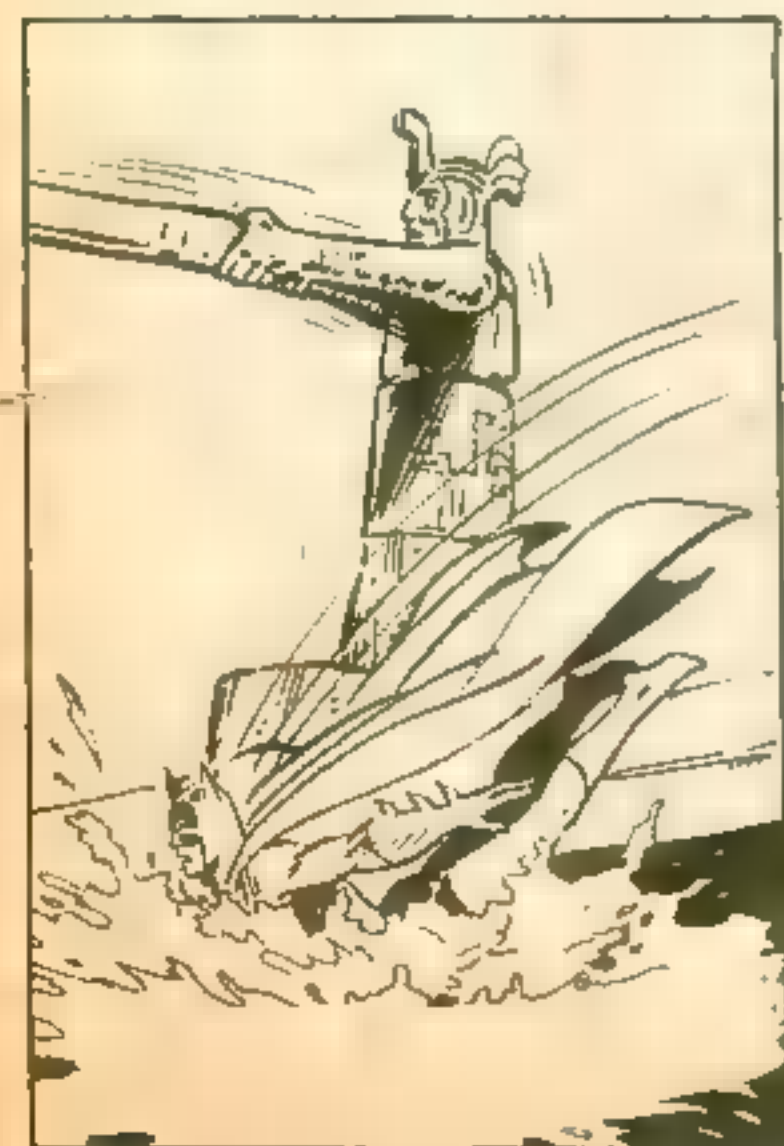
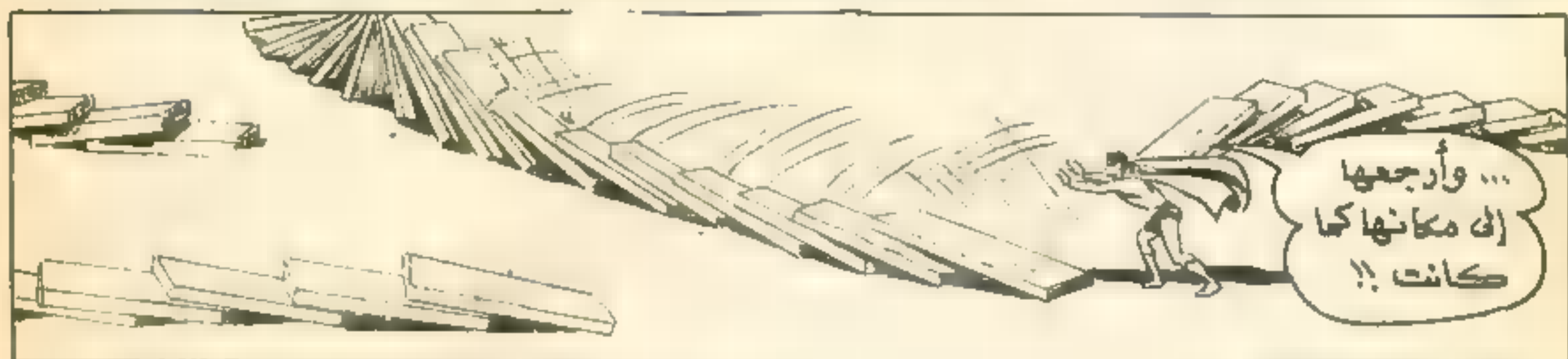
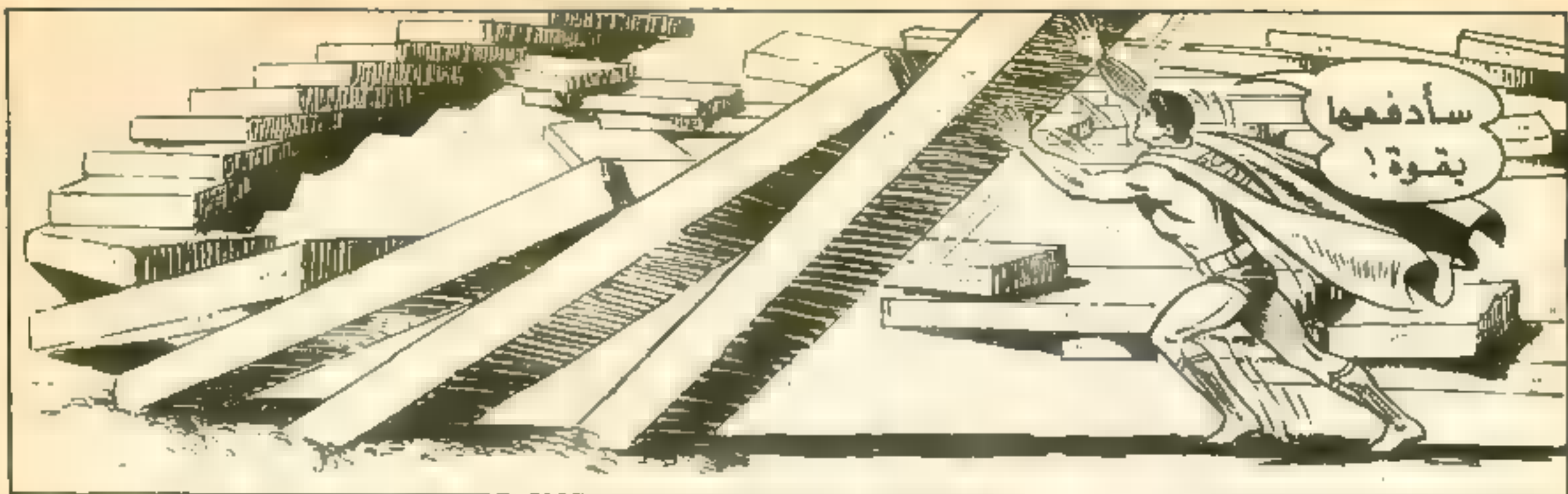
وعندما سقطت البلوطات فوق  
بعضها البعض...

لا أعلم إلى أية جهة اتجه يا ياي!

طاف! طاف! طاف!











وبعد أن غطست الطوارق  
الصغير تحت سطح المياه...

حركناكم ايها الرجال  
رشيقة، ولكنني اتفوق  
عليكم...



تمساح؟ وأنا  
سأكون الضحية  
الأولى!!



في أشار ذلك...

ما هذا الذي أراه  
في القعر؟



رفقنا اللوحة التالية، بينما أسرع التمساح  
نحو طريقته...



آه لا أستطيع  
أن أحمس نفسي  
أكثر... سأعسك بالخروج

أظن سوبرمان  
يقوم ببعض  
الهدم فوق  
السطح!



ثم...

حان  
الوقت!

أردت أن  
أغوص خلفك!

هل تعلم يا صديقي  
أنني وجدت  
شيئاً في القعر...

... فقد نستطيع  
أن نحل بواسطته  
مشكلة المدينة  
المفتومة!





وفي المعبد... في تلك اللحظة...

اعترف  
بخطاياك  
والأ  
قتلته!

فايز... إيني...

أعفي عنه،  
كم كنت  
أشعر بالوحدة  
إلى أن  
تعرفت  
عليه!

والذين اقترَبوا  
الولدان الجباران  
من المعبد الكبير...

حتى لو عثرنا على  
الأستاذ فإن  
تقليفه خبر إبنه  
سيكون صعباً!!

نعم، لقد  
أعجبت بفايز  
بالرغم من أن  
لم أعاشه  
مدة طويلة!!



وبينما كانت الكين  
تطعم فوق جسد  
الفتى...

ماذا؟

اختفى!



لماذا تتهمني  
بالإثم؟ لم أرتكب  
جريمة في حياتي،  
لقد قمت بدراسة  
حضارة الميان فقط

نعم أنا أفهم  
كل شيء،  
حياتك مبنية  
على الكذب  
والخيانة!

وانت مثقف  
تقدر العلم أليس  
كذلك؟

وكن لن  
أؤجل عملي  
سأضحي بابنك  
ليفسلك من  
إثمك!



"سويدمان الصغير"  
والوطوال الصغير

بالطبع، كما  
ناوحتكما خفية،  
رغبتك تبديل  
وصبحي بخير  
وهما في  
الغابة!!







... رأيت طائفة كبرت عليها كلمات خاصة...



لا شك في أنه كانت لشعب ألمانيا حضارة عظيمة ولكنهم لم يعرفوا شيئاً عن التلقيح ضد الجراثيم، انظر الى هذه العلامة

ثم عندما سقطت في المياه...





... وكانت زوجته عند ليلى هاملد ، ثم بعد  
أسابيع من الحفر ...

كان هاني مساعدتي وصديقي الوثيق ، وبعد الجهد  
والمشقة وجدنا نحن الاثنين آثار الزلزال ...

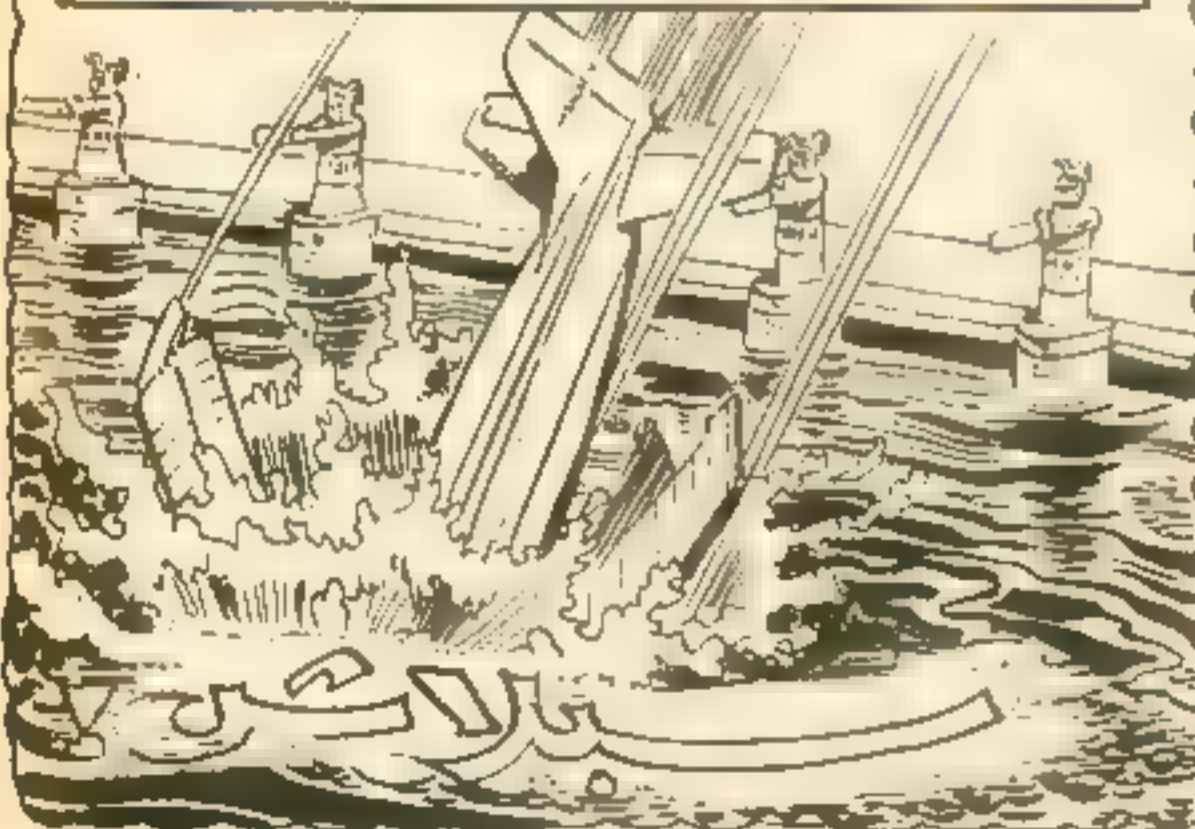


سأطير بيجين زوجتي إلى  
مستشفى قريب ، وانت يا هاني  
اسقري في الحفر ثم نعلن اكتشافنا للعالم

سنصبح شهيدين يا هاني !



فجأة سقطت الطائرة في مياه طرانة كبير ...



أقلعت الطائرة وبعد قليل لعبت علينا أربعة ...

تقطعت الأجهزة  
وبدأنا ندور  
وندور ..



ثم وجدنا صدفة مدينة يامانية سلمية ، وكان اكتشافاً  
أثرياً أعظم من الزلزال ... على أنه بعد بضعة أيام ...



ماشت زوجتي  
بعد أن وضعت  
طفلتها !!

وبطريقة ما نجونا أنا وبيجين من الطائرة الفريقة ...





فماضي صديقي كي يكسب شهرة البركنساف الذري وهدره...  
ويحصل على الثناء والإعجاب...

وكانت مبرمة مفاجئة... علمت أنه فيما بعد غرست في المياه  
ومعقته في الطائرة الفريقة...



أسلاك أجهزة القيادة  
كانت معطلة قبل اقلاعها  
... من فعل ذلك سوى  
هاني؟

أقسم الآن  
بالأأ أعيش مع  
البشر الأشرار...

... وان أبقى هنا وأعتني  
بابنتي في عزلة عن العالم!



تخلت عن منسيتي  
وانتقلت شخصية  
هانونب الكاهن  
ألماياني وأنشأت  
ابنتي كفتاة  
يأمانية...

يجب أن تخفي مدبنتنا  
عن عيون الشر الخارجية



هل تجرو  
وتسهمي؟

أنا لست  
المذنب!

أسف  
إذا كان أبي  
أساء إليك  
في الماضي  
فلا تجعل  
حقك  
يؤدي الناس  
الآبرياء!

وتكن "فايز"  
صالح يا أبي،  
أرجوك أن  
تتركه لي، لم  
أعد أحتمل  
الوحدة!!

اين  
الرجل الذي  
خافني؟  
مستحيل!  
لن أسمع  
بذلك!

إذا كنت  
تقصد بذلك  
محبتها "لفايز"،  
فإن هذا شيء  
طبيعي!

وبكن  
شاء القدر  
أن يرسلكم إلى  
هنا للفساد  
حياتنا الهادئة  
ولإفساد قلب ابنتي!







وبعد فترة التقى الرجلان  
الكبيران وجرا لوجه بعد الحقد  
الذي فصلهما مدة طويلة ...

سامر، الكارثة التي  
أوشكت أن تقع وتقتضي على  
ولدينا هي بسببي ... نعم  
أنا تعمّدت قتلك!



أنا الوحيد هنا  
الذي في استطاعتي  
أن أطير!



فجاء انهارت الصخرة النائية ...



الماضي انتهى ... والآن  
يجب أن يتمتع هذان  
الحبيبان بالحياة والسعادة



وانتهى كل شيء على  
هايرام، لنذهب  
الآن إلى الغابة  
ولنعد إلى شخصيتي  
"نبيل الصغير"  
و"صبيح الصغير"!

النهاية

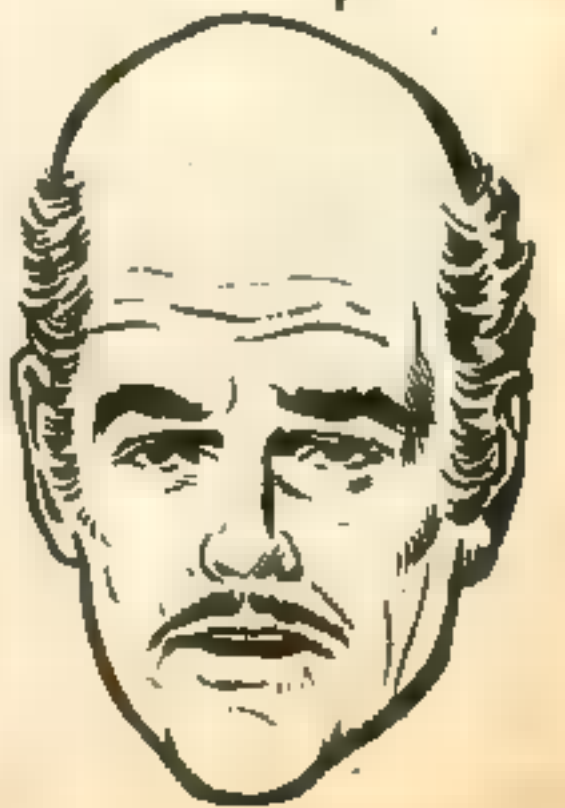
عبارة تلك  
عاجت قلبي  
الجريح  
يا هاني،  
أقسمت على  
الانتقام ولكنني  
سأحتك  
الآن !!

سأواجه  
القضاء الآن،  
ولكن  
لا تحقد  
على "فايز"  
و"مينايا"!



كان عملاً جنونياً  
ومع ذلك فإن ضميري  
كان يؤنبني طيلة  
السنوات الماضية ...

... وعرفت أنك أنت  
الذي اكتشفت أن لانا  
وليس أنا ...





الأُسبُوعُ الْمُقْبِلُ

في العِمْلاق :

العِمْلاق

مع البِـبَاعَةِ وَفِي المِـكْتَبَاتِ





نعم .. بعد مضي سنوات من الحياة الزوجية السعيدة  
قرر "راسم" وزوجته "سوسن" أن يذهبا ليقضيا شهر  
عسل ثانٍ وأن يبتعدا عن مكافحة الجرائم ومطاردة المجرمين  
ورايك قصة : الرجل الذي يمشي  
على الهواء



وكانت طاردة وقصيرة الأمد لما وصل الرجل المستطيل زاوية المبني ..

أنا رجل  
نحيت من السير  
يا بني !  
وهذا العصفور  
سيعلمني كيف  
أطير

ومن  
أنت ؟

هه ؟ ما  
هذه خدعة ؟

لا وقت لدي  
ميك ، أنا لست  
خادمك أيها الكهل  
للقاش ، سأبدأ بدرس  
الطيران الأول

أيها الكهل  
لا يمكن  
تنبش ان  
يظيروا  
هل ستقول لي أنه يتعذر  
عليهم أيضاً هذا أرجلهم ؟

أمسك  
هذا القمص  
من فضلك

وداعاً !

سأتعلم  
أن أطير  
وسأطير معك  
يا عصفوري

هل نسيت أننا  
أسأجرنا زورقاً !

ما أسعدني لعودتك  
يا حبيبي !

عاد البطل  
المطاط الى  
عرفته وهو  
ساعط ..

هل تصدقين أن الكهل  
طار بمساعدة عصفور صغير  
هذا القمص ينتهي  
الى عزن الحيوانات ،  
سأذهب الآن

هه ؟  
ارجع في  
الحال

لا بأس سنقلع  
في الزورق !

راسم

راسم جئنا طلباً  
للراحة والاستجمام

صدقت  
وعدتك أن  
أبتعد عن  
مشاكل الناس ولكن

مددت ذراعي  
قدر استطاعتي ولم  
أتمكن من مطاردته















وعندما تم القبض على المجرمين ...

والآن ما عليك سوى الاعتراف  
بشخصيتك يا "بسام" البرق

اخلع ثياب  
الشكر وتعال معي  
لتقابل "سوسن"

حسنا يا بني ، لقد انتصرت !

أخبرني يا  
"راسم" ، هل  
أعجبك صوت  
الرجل الكامل

وعندما  
ارتدى  
"بسام"  
بذلات  
البرق  
بطل  
السرعة

لقد  
اكتشف  
زوجك الحقيقة  
يا "سوسن"

بالرغم من  
أنني لا أعلم  
كيف !

أخبرني كيف  
اكتشفت خدعتي  
؟

كان ذلك  
عندما مررت عبر  
الحائط  
في استملاعه فعل  
ذلك !

في الواقع  
لم أترعب  
الحائط بله فقررت  
فوت رأسه  
بسرعة متفوقة

لا بأس ، لقد  
اكتشفت السر

واكتشفت أن "سوسن"  
استخدمت جهاز إشارة  
رابطة العدل للاتصال  
بـ ...

أردت أن أفاخلك  
يا حبيبي !

أخبرني  
لماذا قمت بهذه  
المهمة ؟

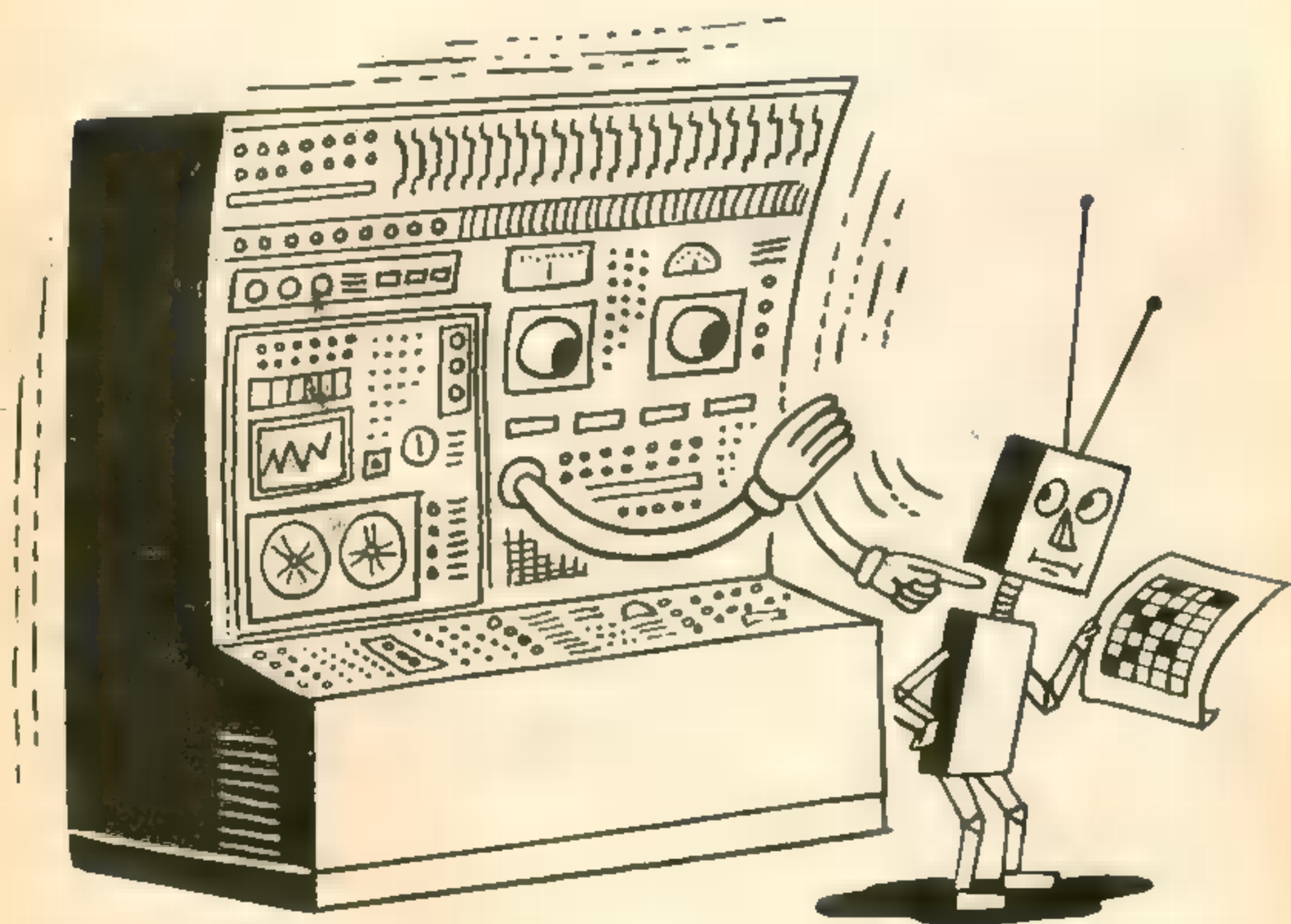
أفضل هدية أقدمها لك  
هي حل مشكلة غامضة !

نسيت أن اليوم  
عيد ميلادك

النهاية

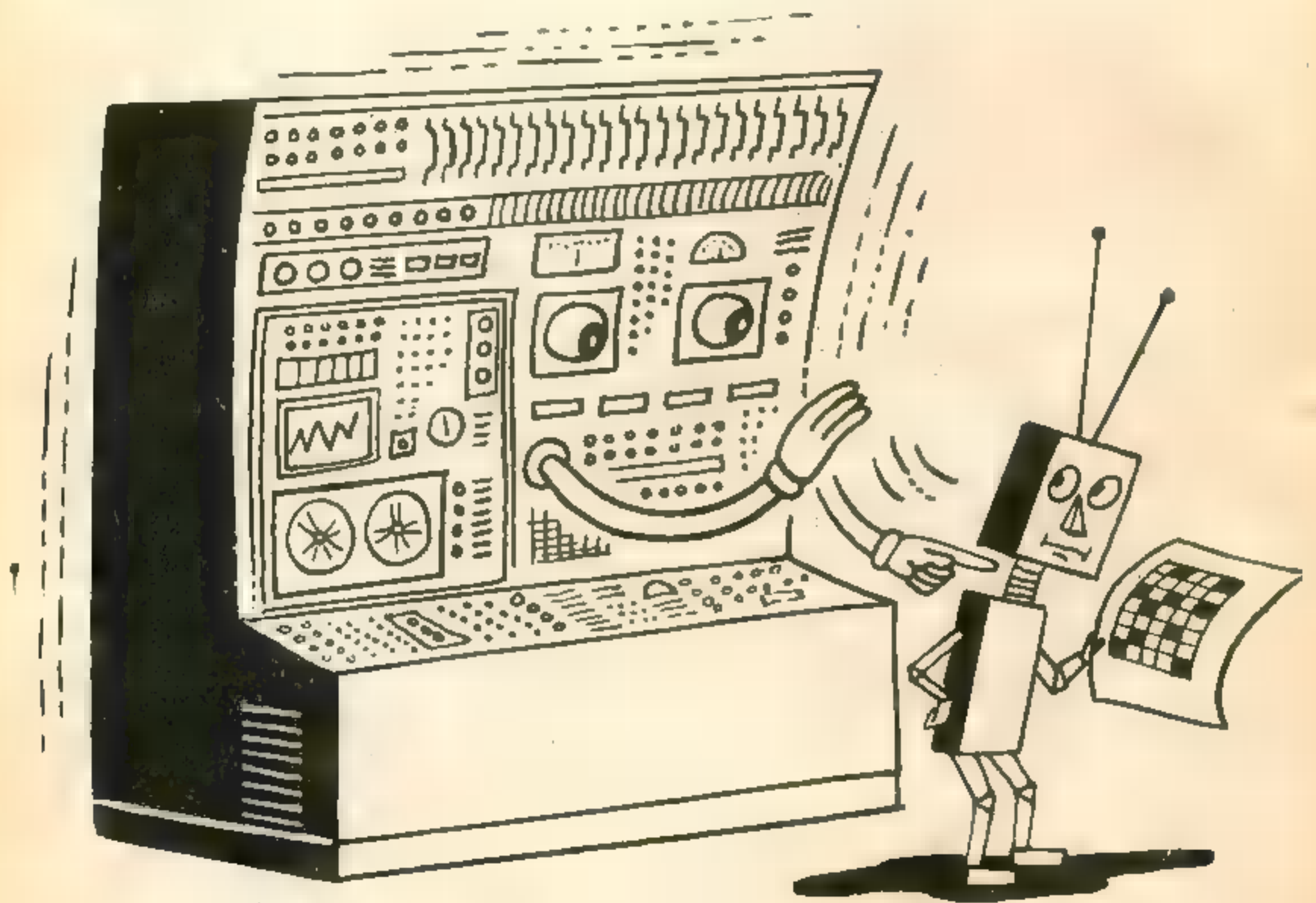


يوجد ٩ فروقات بين الصورتين





حاول أن تجدها !







عندما يلفظ "بريج" وأخته "ماري" اسم  
المسافر القديم "شازام"... وعندما يلفظ "قادي"  
اسم بطله الضابط "دهش" يتحول الثلاثة  
إلى الضابط "دهش" (بريج) و"ماري" (ماري)  
والضابط "دهش" (قادي).



## عائلة دهش



ماذا؟ أنا وجدته  
أيضاً!!

اقرأ  
قصة:

يا إلهي، كيف جئنا نحن الثلاثة بالرجل ذاته؟

# اختفاء

# ماهر زايد





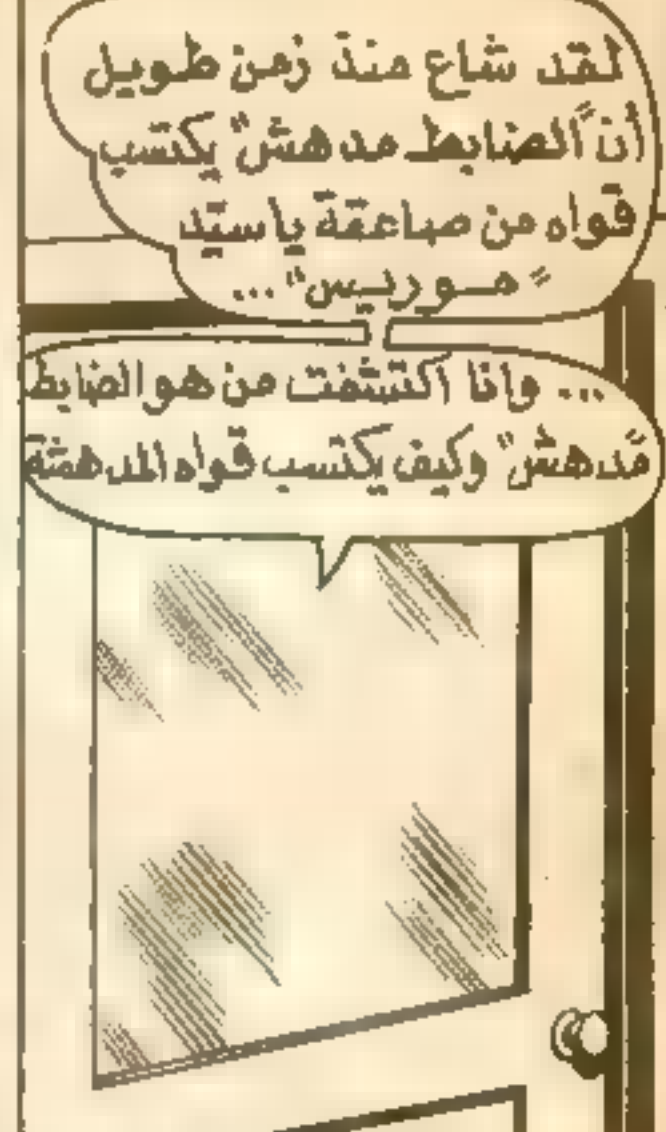
وفي مكتب الفتى المذيع "بهيج"...



حقاً؟ إذا صدق قولك فإن هذا خبر مشير يا آنسة سامي



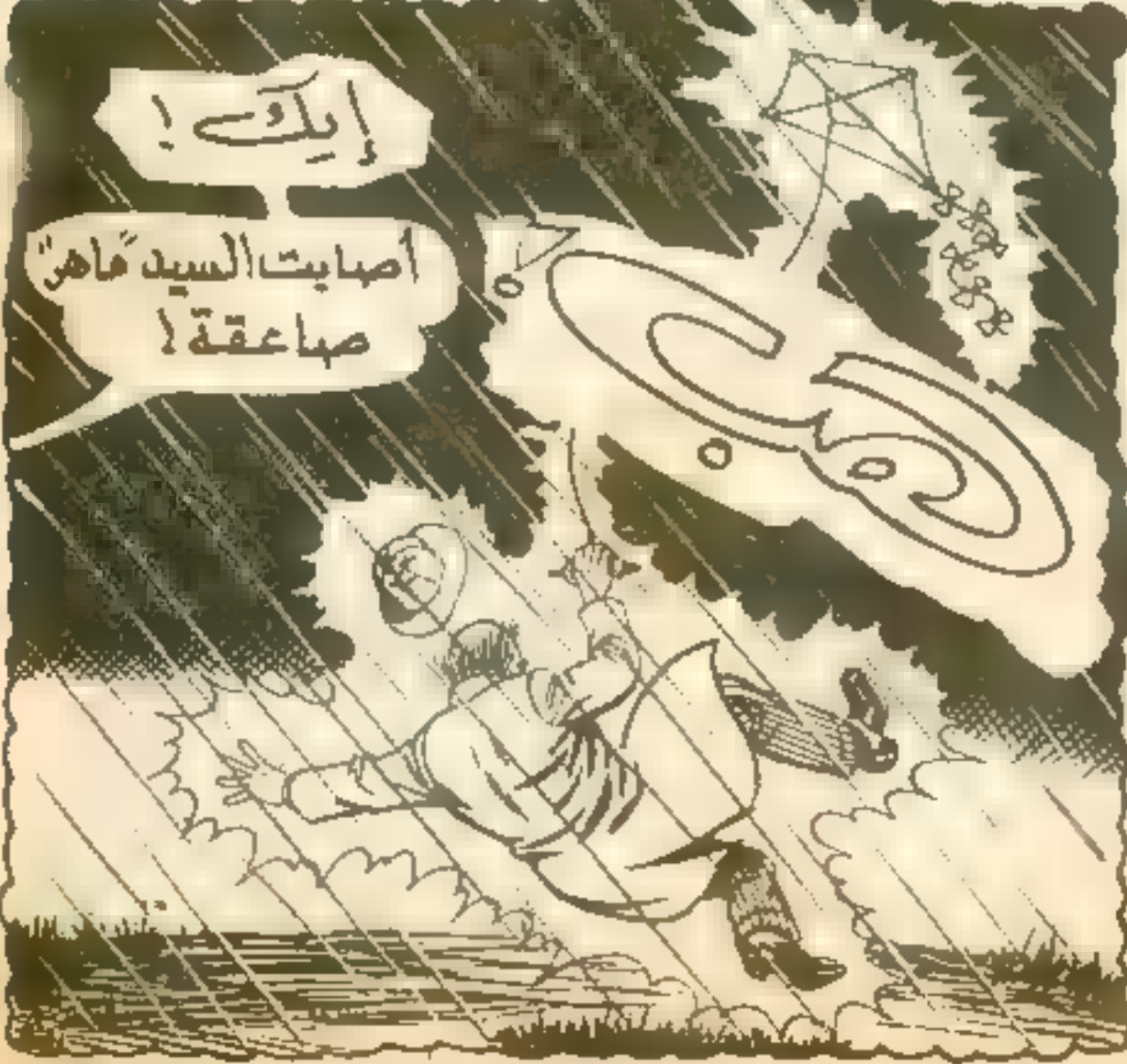
زات يوم في محطة الإذاعة...



سكنت في مبنى يسكن فيه رجل اسمه "ماهر زايد"...



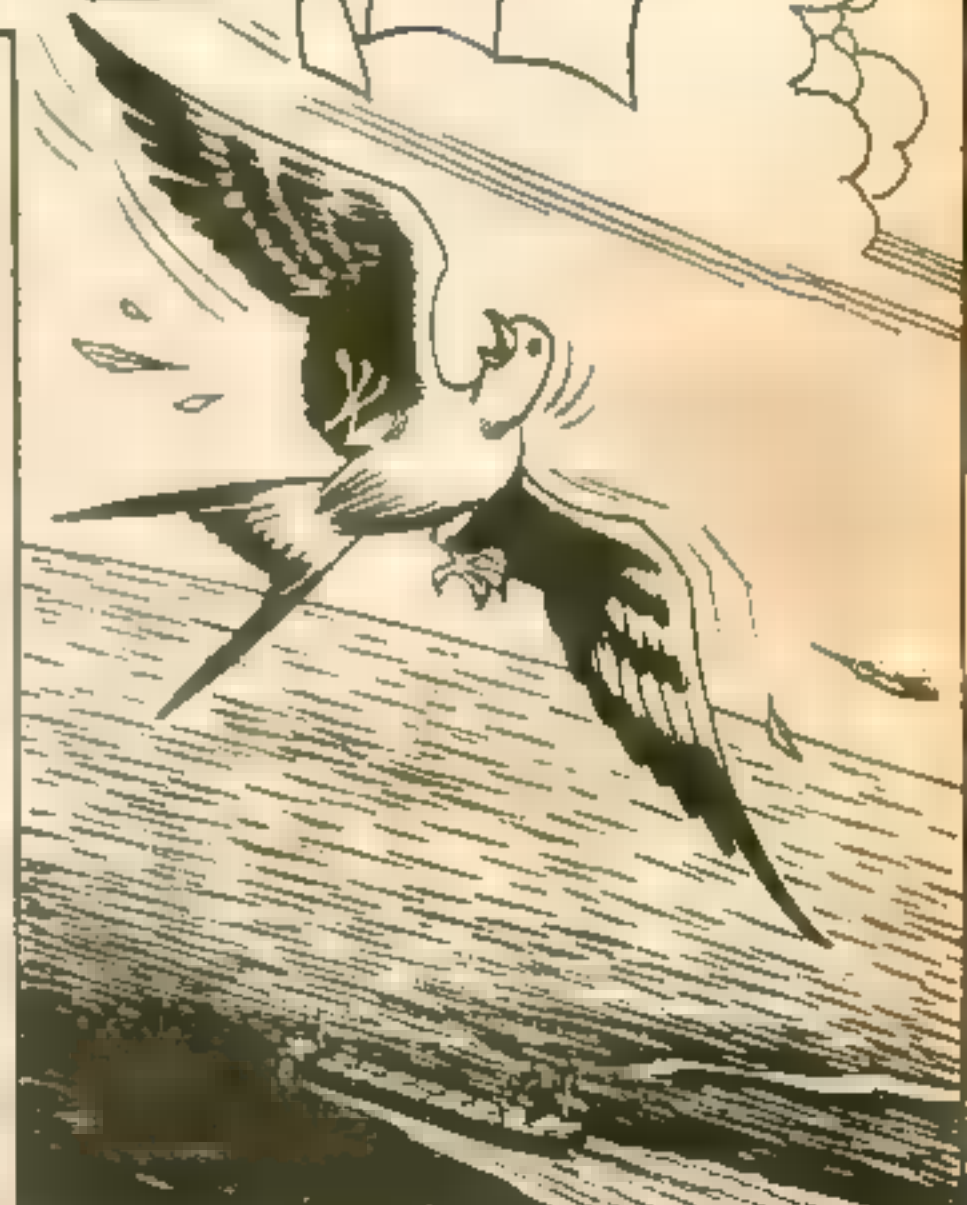
وطالما تسارلت لماذا يجب الوقوف تحت سقوط المطر؟ وذات ليلة...

















دعنا نأخذ الضابط "مدهش" الصغير  
خطوة نحو الكريستال...



نور؟ كيف لو  
أقابل وحشاً  
آخر... سوف...

مرحباً أيها الفتى، أرجو أن  
تكون قد أسأت إلى أرسون؟

إن اسمي ماهر  
زايد... وأنت؟  
أنا الضابط  
مدهش  
الصغير!

ومن هو  
أرسون؟



لقد طأه انتظاري وتوقعت  
قدوم أحكم قبل الآن!

إنه مزود بنفحات  
نارية قوية!

هل هو  
التنين؟



لا أظنك تريدني أن أذهب معك  
واترك هنا التنين  
يتألم؟

كلا لا تفعل  
ذلك...



لا أعلم ماهي غايك يا سيد ماهر ولكنني  
سأرجعك إلى بلادك!

بدت السعادة  
على التنين  
هالما استمر  
عافيته...

هه؟ هل اكتسب فتیان  
العصر قوة الطيران؟

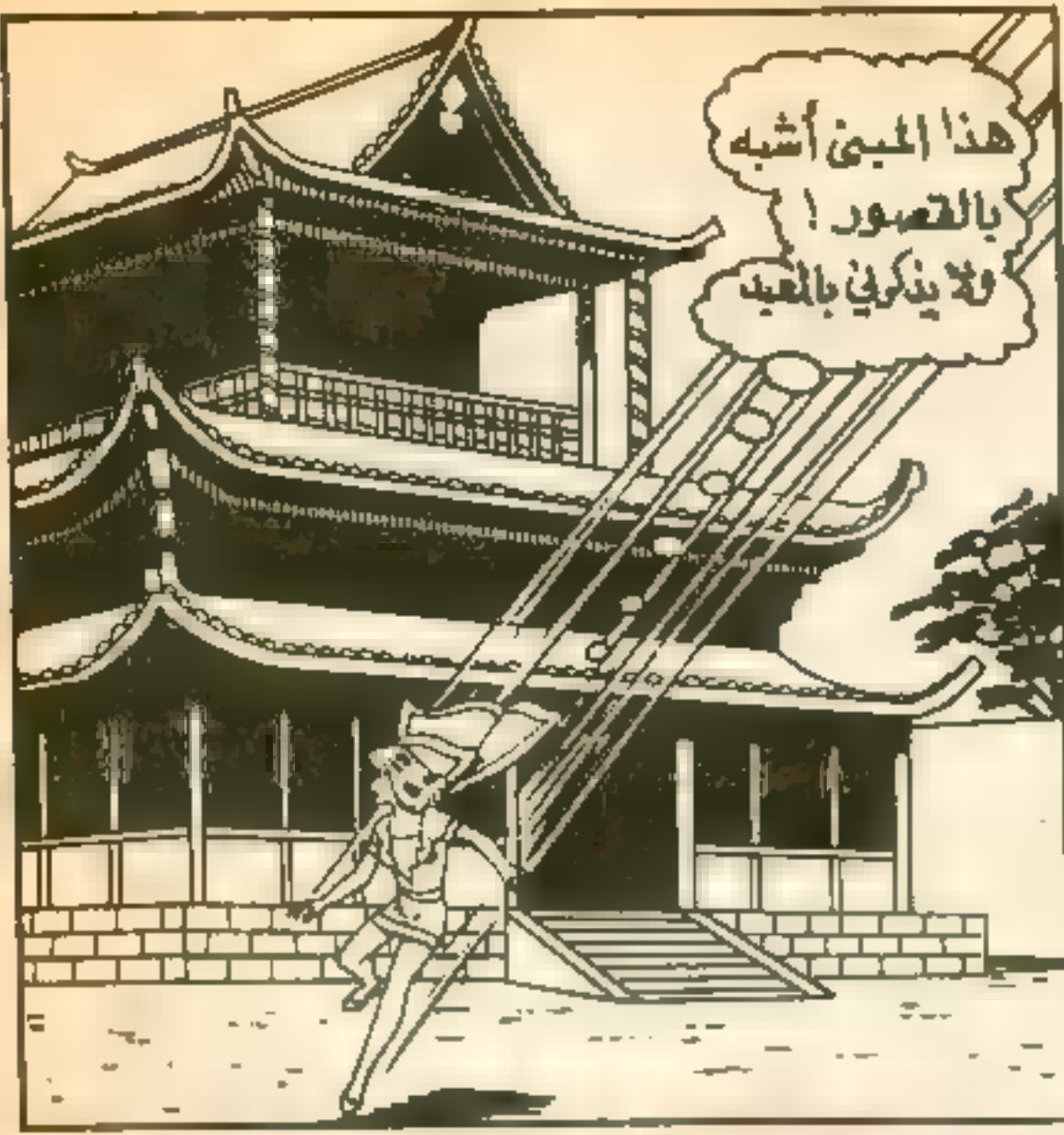


فالتنين المصاب  
يشكل خطراً!

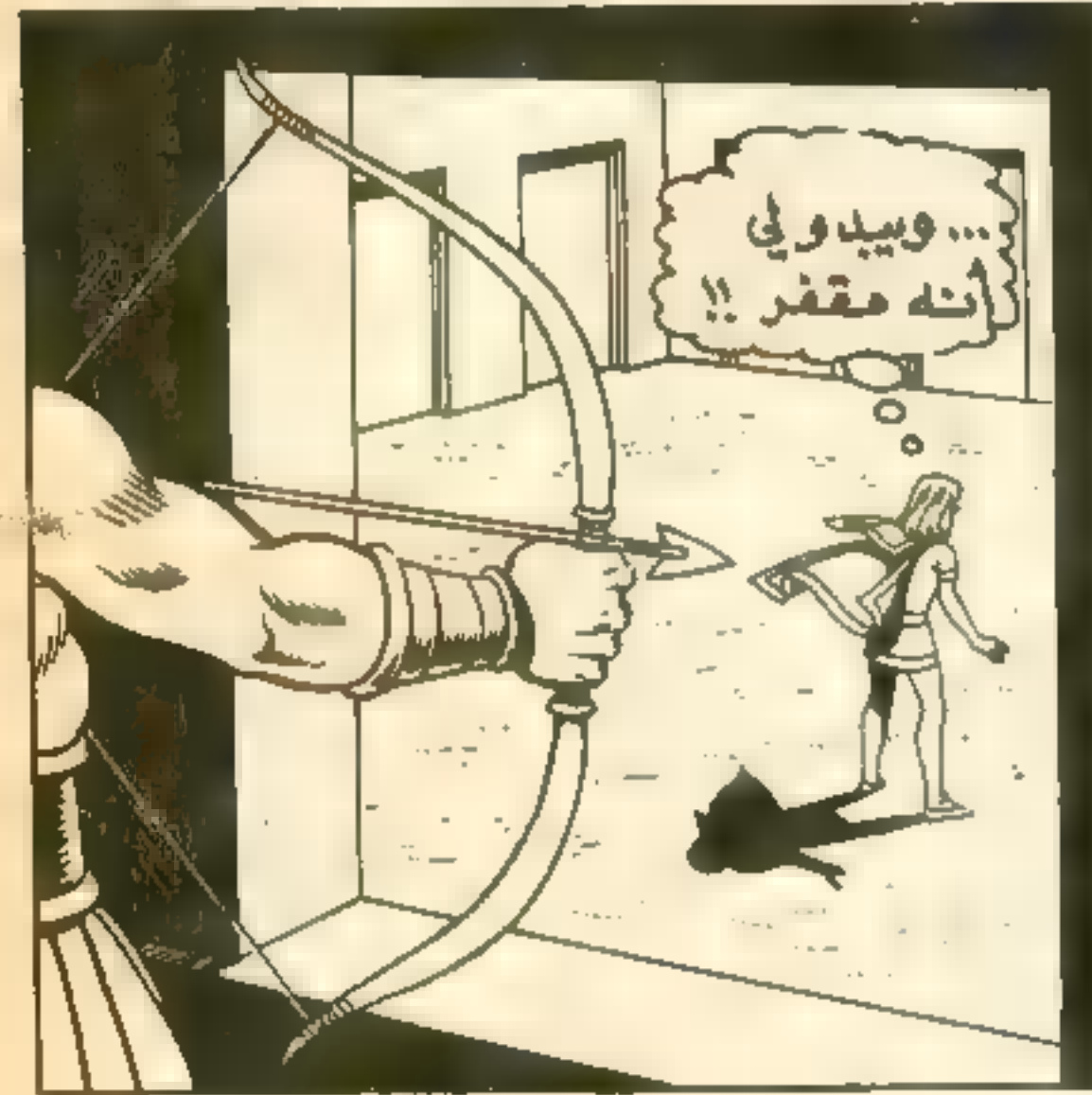
صديقنا  
يا سيد ماهر!







هذا المبني أشبه  
بالقصور !  
ولا يذكرني بالعبد



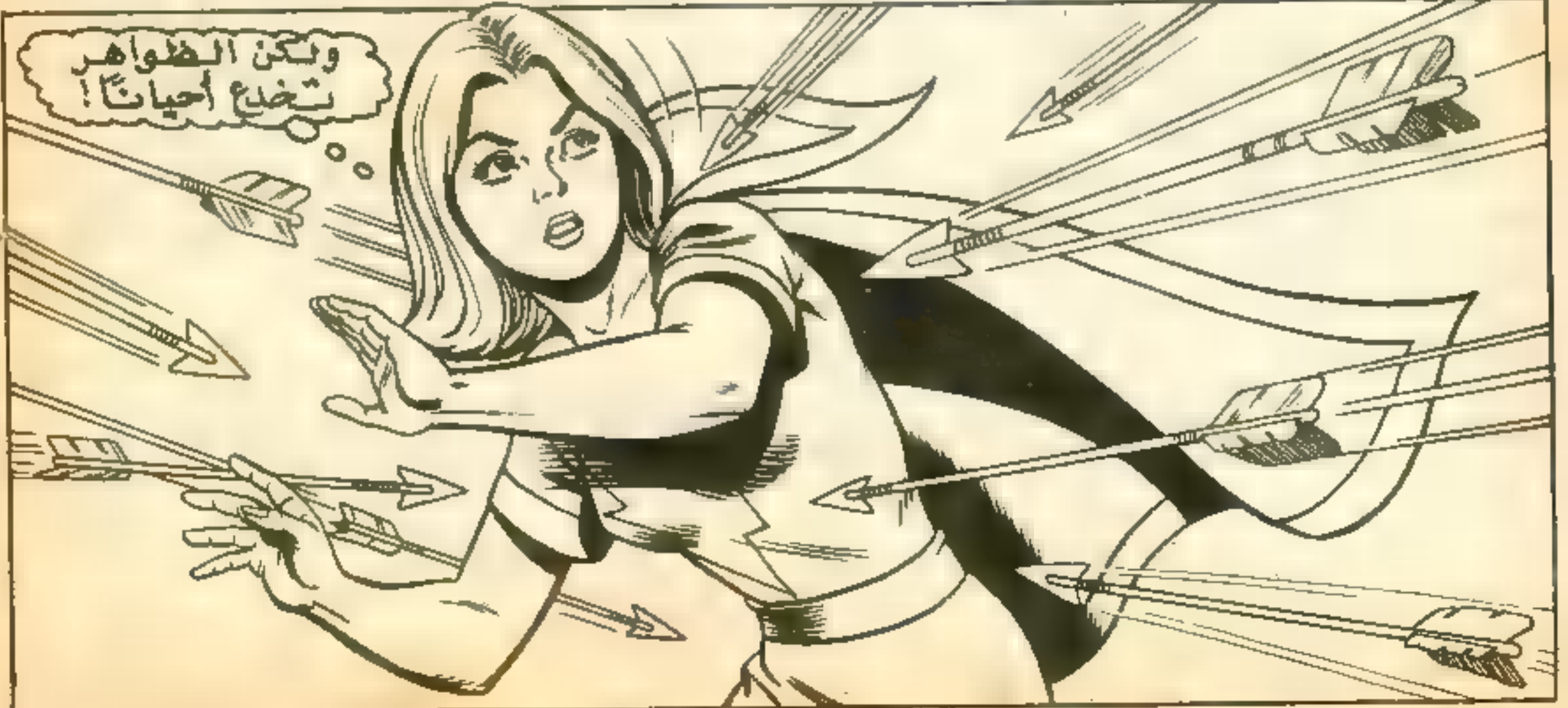
... ويبدو لي  
أنه مقفر !!



وفي أمتار ذلك  
كانت أقوى فتاة  
في العالم طائرة  
نحو هدفها ...

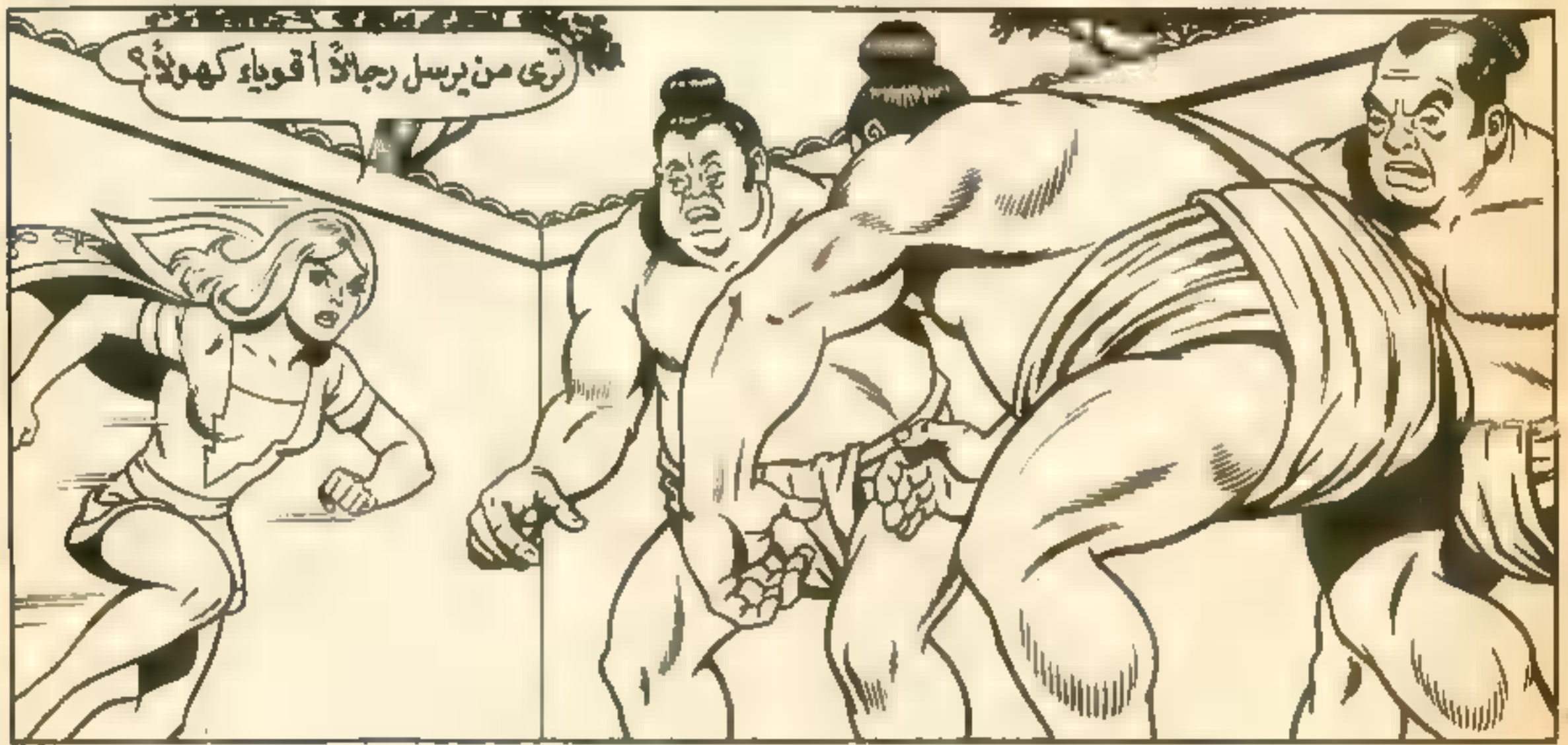
لست بحاجة إلى  
خريطة للعثور  
على المعبد القديم  
على شاطئ اليابان !

وما هو يظهر واضحًا كالقمر  
وسط السماء المظلمة !



ولكن الظواهر  
تخدع أحيانًا !









كريم!



... وتحولت  
الفتاة الحبيبة  
إلى "ماري" الفتاة  
العادية ...

رائع، أذهلهم النور الساطع  
فاندفعوا بعيداً عني، والآن قبل أن يتعافوا

"شازام!!"



وعالمنا لم يمت "ماري" بالكلمة السحرية  
مسطح بريعه في السماء ثم ...

كابوم



... قامت بها احوى  
فتاة في العالم ...

انتهيت من قتالهم!

إلى أين يؤدي هذا الباب الخفي?

أنتك أيتها الأنسة!



... وقهرت لهم  
ضربات قوية ...

د قبل أن يعرف المصارعون  
ماذا حل بهم ...

أنتك أيتها الأنسة!

انتهيت من قتالهم!

إلى أين يؤدي هذا الباب الخفي?

أنتك أيتها الأنسة!



لا تتحرك أبداً... لنذهب إلى حيث تريد!

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?

... "ماري" مذهش، وماذا تفعل هنا?



بالرغم من انتظاري الطويل لقدومك...

أسمي "ماهر زايد" وأنت?

أسمي "ماهر زايد" وأنت?

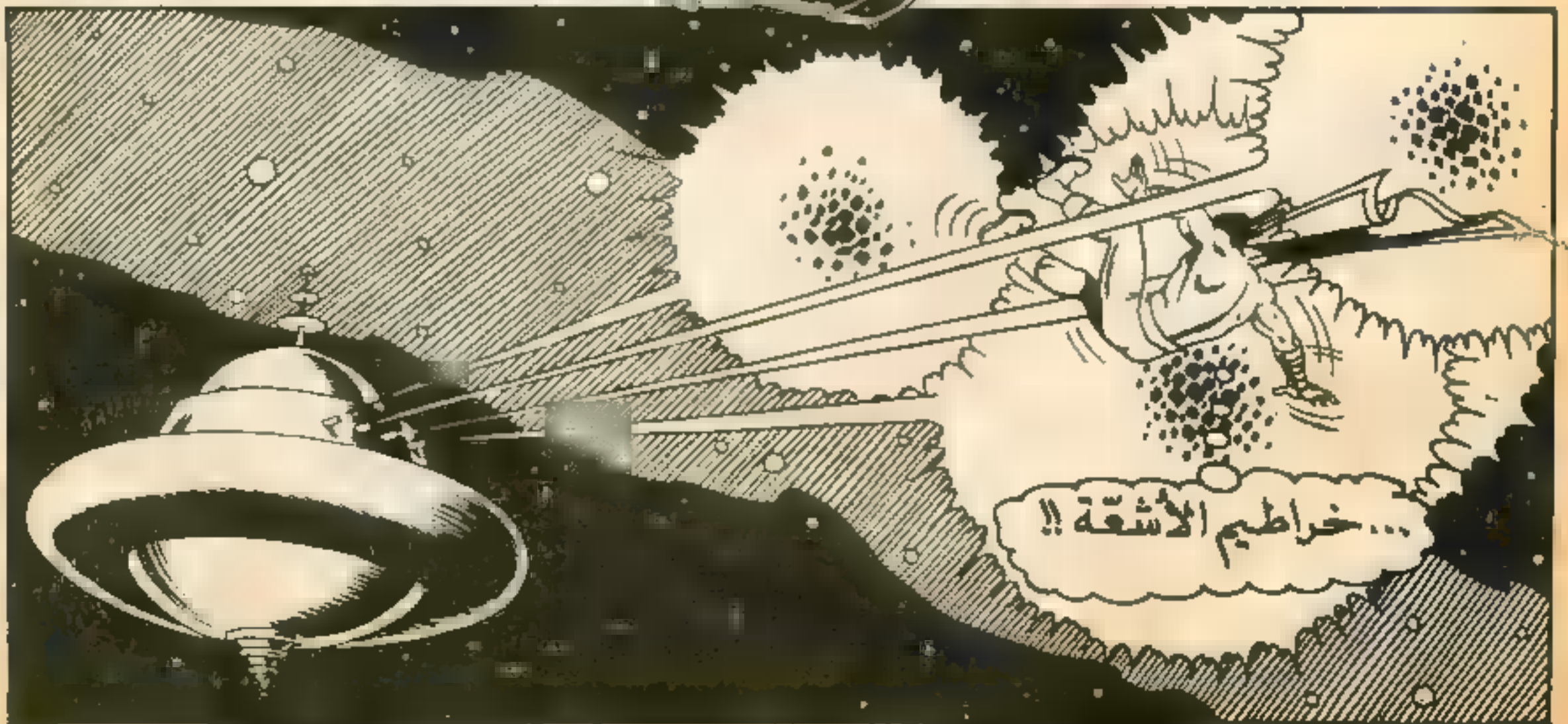
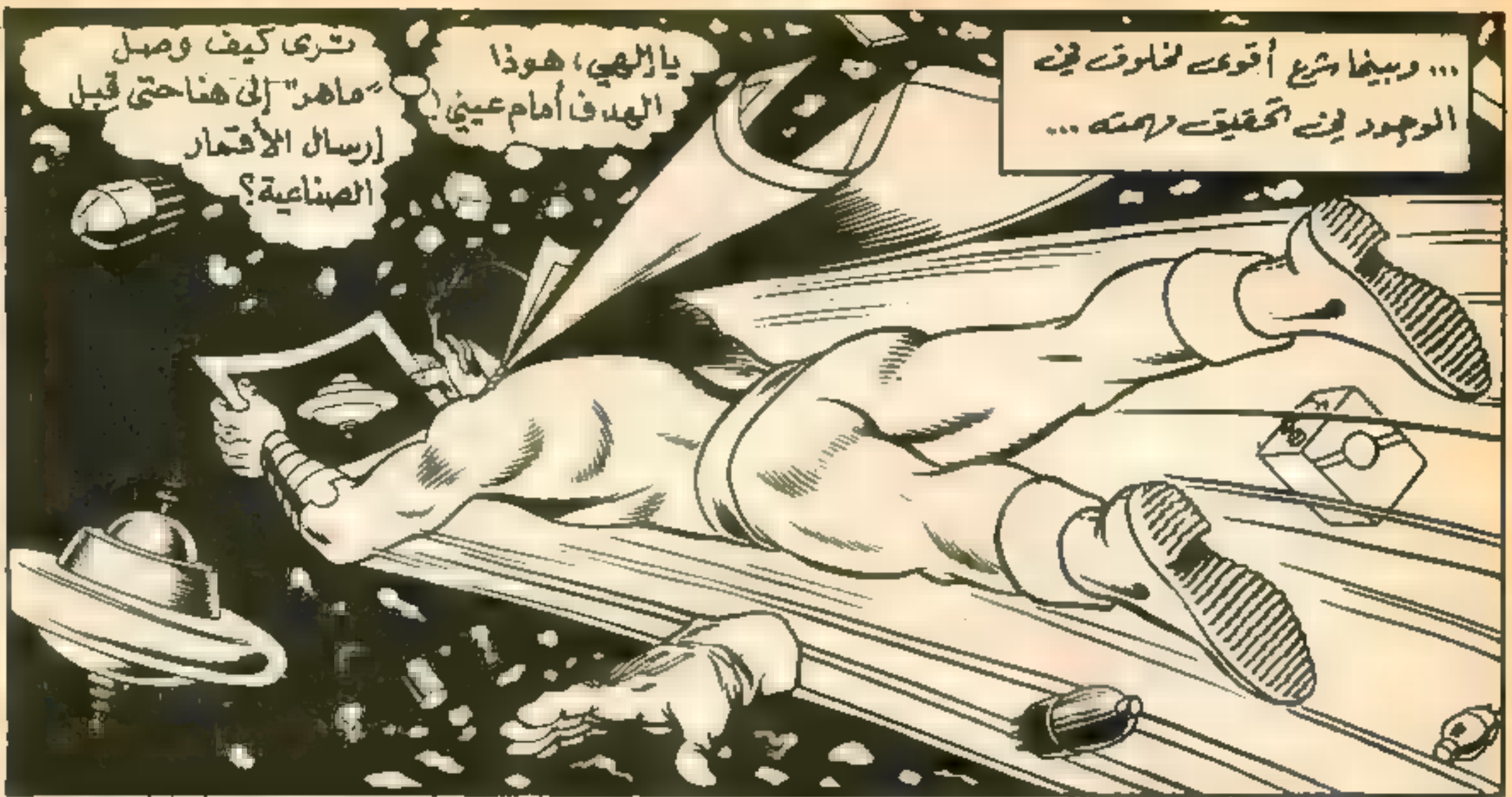
أسمي "ماهر زايد" وأنت?

أسمي "ماهر زايد" وأنت?

أسمي "ماهر زايد" وأنت?

أسمي "ماهر زايد" وأنت?









هذه أسلحة فتاكة ومن  
المستحسن أن أتفادها...



... إلى أن أصل الخراطيم  
لتحطيمها!



وبينما حاول الضابط مدحش استعادة زمامه  
من الصدمة...

من يمكنه صنع آلات عظيمة  
تؤثر على جدار مثالي؟

الخراطيم تنطلق  
من الصحن  
الطائر... إنها



ياي!



لقد تصدع مكبرع أيرا الضابط مدش



... حرس آليون...

ويبدو عليهم  
أنهم ينوون  
القتال!



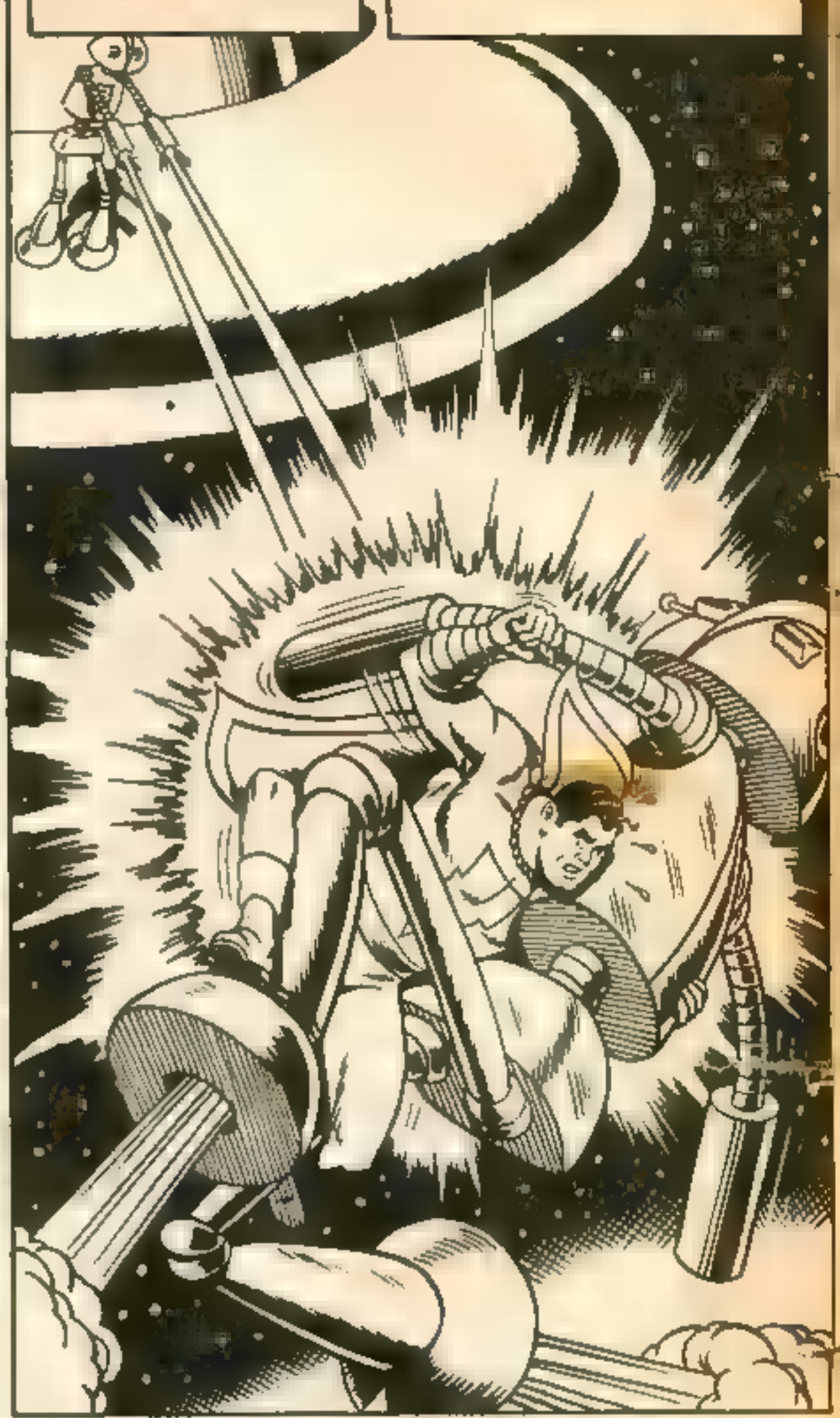
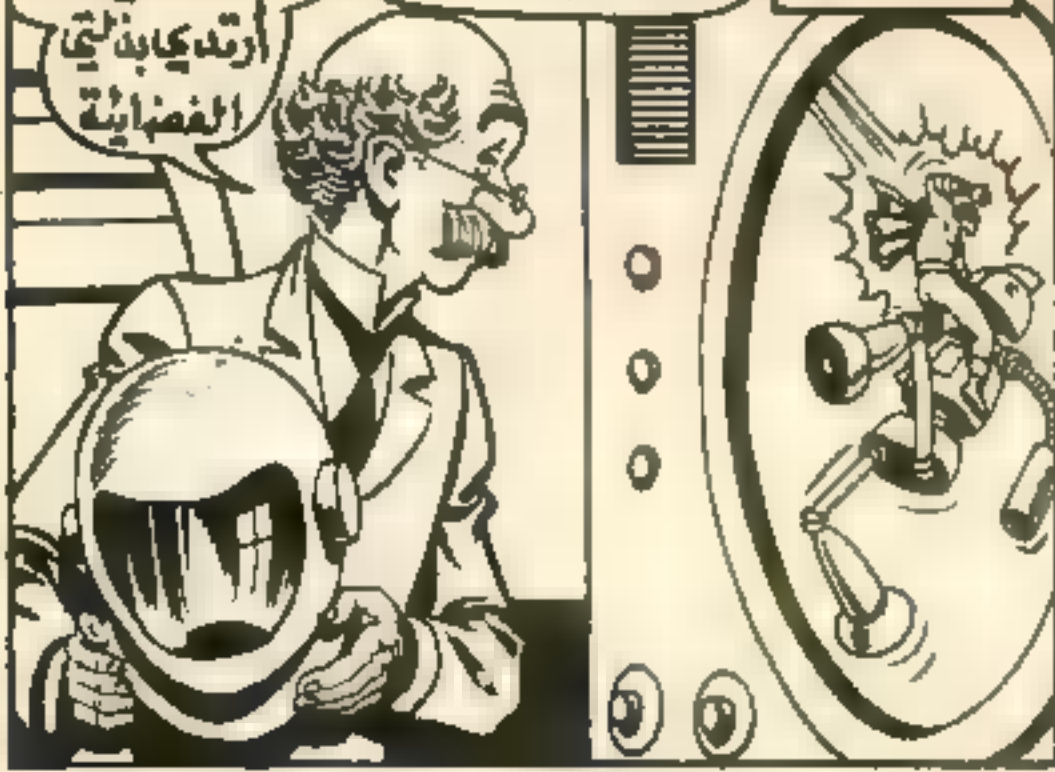
نسبت معركة في الفضاء  
ولكنها لم تنزود بطابع الحروب...

... بلذنها وقعت في الفضاء  
حيث لم يشاهدها انسان...

... سوى  
واحد...

حان الوقت...  
هذا رائع جدًا!

وأخيرًا في  
استطاعني أن  
أرتدي يابذة تقي  
الفضائية

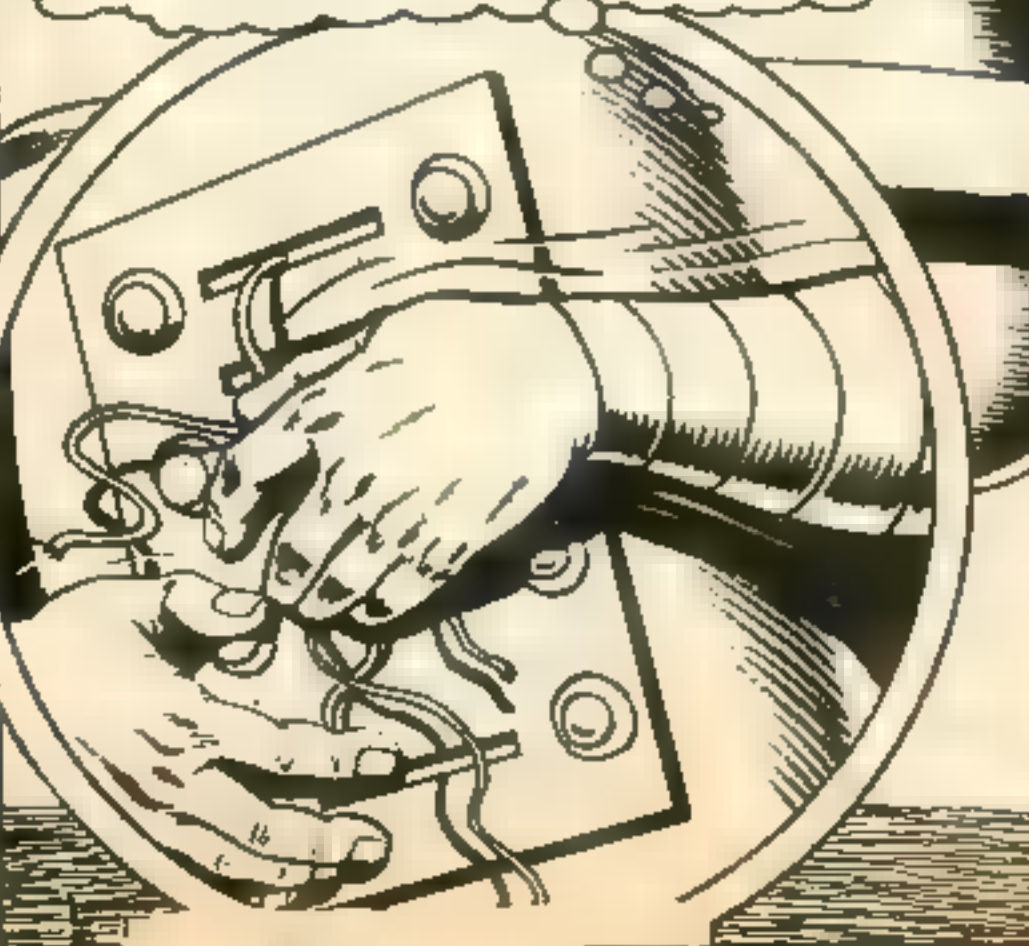


آه... يحاول هذا الرجل الآلي أن يمنعني بأشعة  
بيخا يستعد الآخر للهجوم علي!



ليت في استطاعني  
أن أدفع الصاروخ  
نحو...

ظننت ان الرجل الآلي الآخر سيطلق أشعة  
هذا المخرطوم ولكن في الواقع أبطل عملها!

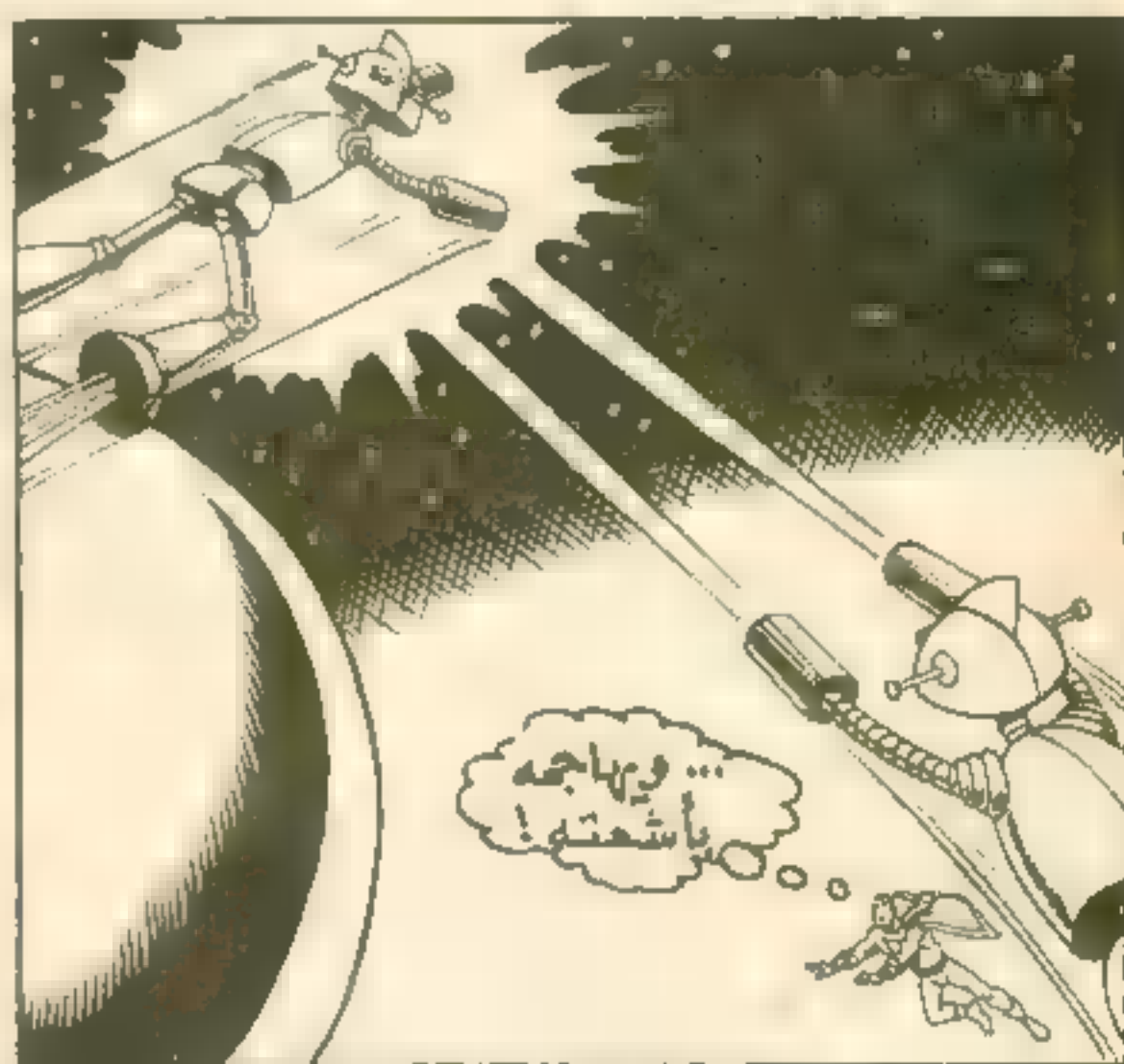
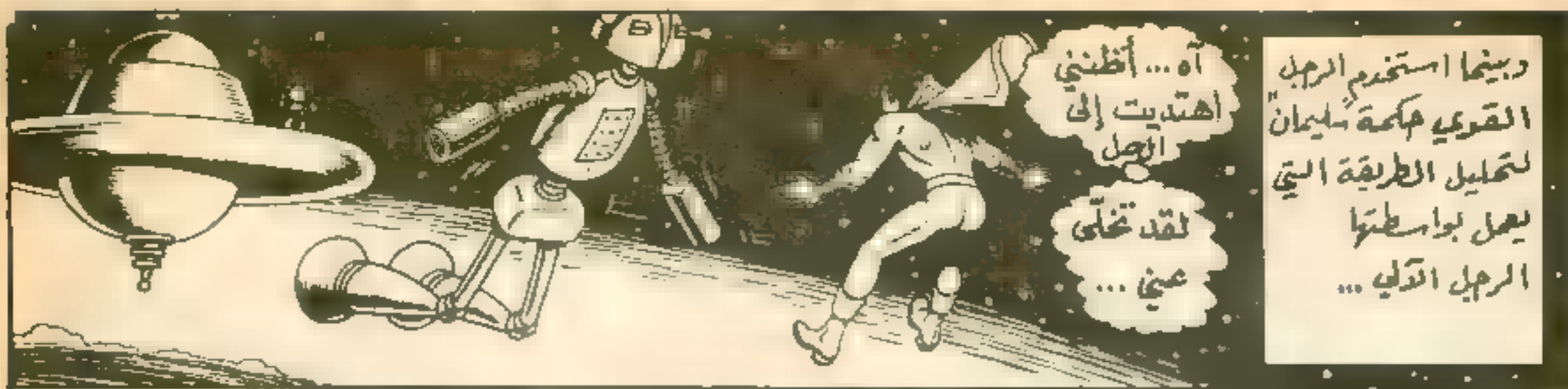


...خرطوم  
الأشعة هكذا...



على الأقل فإن الأشعة لم تعد فعالة  
ولذا فأنا أتمتع بقوة كافية لتعادل أجهزة  
الرجلين الآليين...







ولكن... بعد قليل وصل الأبطال المتهرة من الأماكن المختلفة وكل منهم يحمل عاهزاً



...ثم هبطوا كلهم نحو مبنى الإذاعة...

يا إلهي!

يسعدني رؤيتكم  
ثانية!



والآن نحن على استعداد  
أليس كذلك؟

ستكون هذه  
تجربة رائعة  
جداً!!

استغرقت العملية  
مدة أطول مما  
توقعت!



علينا أن  
نحل مشكلة  
تتعلق بك!

الآنسة سامي تريد أن  
تعرف ماذا حل بك!

سامي الإشارة؟  
ستفسد مشروعي!



سيد ماهر!

نعم...  
أمام آلة التصوير  
في استديو  
الإذاعة...

سيد ماهر!

سيد ماهر!!

مهلاً سوف  
نشرح لك!

يا إلهي، أنتم ثلاثة؟  
ماذا فعلت بك تلك  
الصاعقة الرهيبة؟















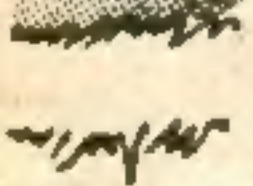
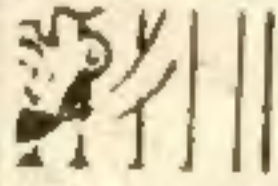
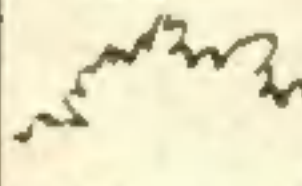
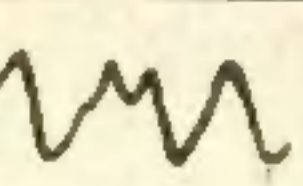
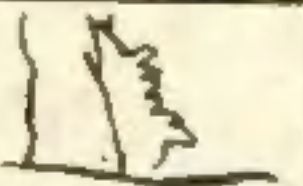
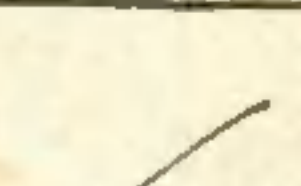
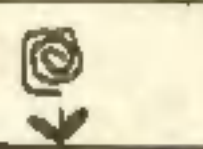
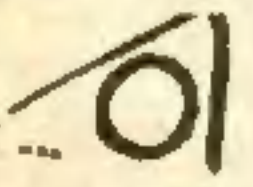

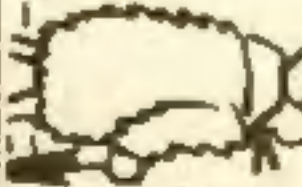
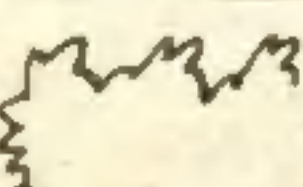
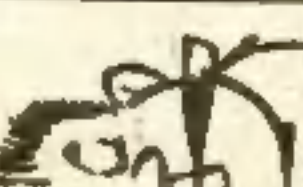
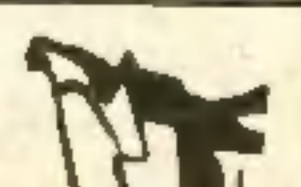
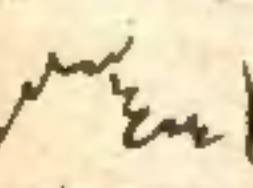

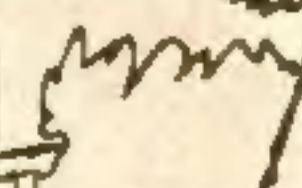
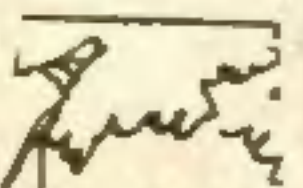
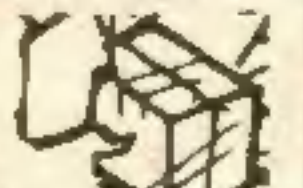
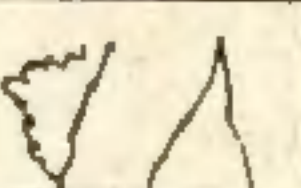






أيّ من الرسوم في الأسفل تخص الصورة أعلاه ؟



|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
|  |  |  |  |  |  |
| ٥   | ٤   | ٣  | ٢   | ١   |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ١١  | ١٠  | ٩  | ٨   | ٧   | ٦   |
|  |  |  |  |  |  |
| ١٧  | ١٦  | ١٥   | ١٤  | ١٣  | ١٢  |



## أشعار للصغار جيراشيل شاهين



أشعار سهلة وقصيرة مرفقة برسوم تعبيرية  
للصغار الابتدائية الأولى.

## الكتب المصورة بالطوايع



سلسلة من أربعة كتب: الطائرات، في  
القضاء، دافني كروكيت المغامر الشهير، ودافني  
كروكيت الذي لا يقهر. هدفها الاستفادة مما  
تحتويه من حقائق علمية وتسلية الناشئة عن طريق  
لصق الطوايع الملونة على الصفحات المطابقة ومن  
ثم تلوين الرسوم المشابهة لها.

## تسليية للصغار بالحرف، والشعر والصور والتلوين

## مجموعة "الألف باء"



أحرف الأبجدية مطبوعة على الكرتون المقوى  
والمنقوب للتعليق على الحائط. تتألف المجموعة  
من ٢٨ بطاقة ذات لون أزرق مريح للنظر  
ومضمومة في غلاف من البلاستيك.

## المطبوعات المصورة ش.م.ل.

مركز صبيح - شارع العمراء - بيروت  
هاتف: ٢٤-١٩٦ - ٢٤-٤١٠/١١/١٢ - ٢٤٢٢٢٦/٢٧  
تلكس: ٢-٧٧٢ - ص ب: ٢٩١٦ - بيروت - لبنان









